

臺東縣政府99年度重要施政計畫

科(課)別	重要施政計畫項目	實 施 內 容	預 期 效 益
圖書管理科	一、充實圖書館藏	(一)廣泛選購各類圖書、雜誌、報紙、地圖等資料，以提昇服務品質。 (二)根據兒童心智發展與學校教學需要選擇兒童讀物及錄音(影)帶等資料。 (三)圖書資料分編輸入電腦建檔，提供採訪、分編、檢索、流通等服務。 (四)輔導本縣鄉鎮圖書館自動化，使全縣圖書館資訊網達到資源共享的服務。	充實圖書館藏，提供讀者知識及智能之所需，提昇縣民文化水平。
	二、充實視聽教育器材	(一)擴大讀者感官接觸領域，提昇精神生活品質。 (二)蒐集視聽資料教材，提供設備，普及資訊。	
	三、開架式閱覽服務	(一)採開架式閱覽並提供電腦線上檢索系統，指引民眾選擇，借閱圖書，提高民眾知識，生活技能精神食糧。 (二)新書展示介紹，提供新出版優良圖書訊息。 (三)設置電腦機具廿部，供民眾上網查詢資料。	
	四、加強參考諮詢服務	(一)提供面談、書函、電話等方式解決民眾諮詢。 (二)充實參考工具書，並輔導讀者善加利用。 (三)舉辦專題展覽，提高民眾閱讀興趣。 (四)剪輯報紙刊載重要資料，供民眾參閱。 (五)蒐集原住民文物史料及考古資料，建立館藏特色，保護文化資源。 (六)蒐集觀光資料設置專櫃，提供讀者精緻旅遊指南，環遊世界之參考。 (七)參考室設置影印機，提供影印服務。 (八)設置「政府網路資源站」提供民眾查詢政府出版品資訊及列印資料服務。 (九)蒐集國家考試各種類科之歷年考試題目與解答，提供民眾參閱。	
	五、籌辦各項圖書教育推廣活動	(一)配合節日舉辦各項比賽或活動。 (二)聘請專人指導兒童閱讀、說故事及團體遊戲等活動。 (三)舉辦各項親子活動，提倡家庭正當休閒娛樂，促進親子關係。 (四)配合圖書館週舉辦系列活動，宣導圖書	

<p>文化資產科</p>	<p>六、舉辦圖書展示</p> <p>七、輔導鄉鎮圖書館業務</p> <p>八、改善圖書館環境營運</p> <p>九、文化志工輔導及培訓</p> <p>一、文獻史料蒐集暨臺東文獻之出版</p> <p>二、文化資產保存管理及維護</p>	<p>館功能及服務。</p> <p>(五)每週三、六下午播放卡通及社教影片，提供兒童欣賞。</p> <p>(六)每週三下午舉辦「影片欣賞」及每週六上午舉辦「故事點心車」等活動。</p> <p>(一)辦理全國優良圖書及兒童讀物巡迴展。</p> <p>(二)辦理好書交換活動及新書展示。</p> <p>(三)配合民俗及節慶紀念日，辦理主題書展活動。</p> <p>(一)派員輔導鄉鎮圖書館業務及推廣活動。</p> <p>(二)派員參加圖書館業務研習，增進館員之知識技能，提昇服務品質，發揮圖書館功能。</p> <p>(三)辦理鄉鎮圖書館之圖書管理專業研習及業務觀摩。</p> <p>加強圖書館空間改善，設施整修提昇服務品質。</p> <p>(一)輔導文化志工團，協助本處各科業務推展。</p> <p>(二)定期培訓志工，以提昇服務智能及水準。</p> <p>(一)蒐集本縣史料並辦理出版事宜。</p> <p>(二)辦理臺東文獻復刊第16期出版。</p> <p>(一)辦理國定遺址-八仙洞遺址調查研究計畫(第二年)。</p> <p>(二)調查原住民古聚落，並將具有重要歷史價值者陳報評定為保護區。</p> <p>(三)已公告為遺址地區僱用臨時工清除雜草與環境之維護，並定期派員例行巡查，以落實遺址之保存維護工作。</p> <p>(四)委託學者調查研究本縣史前遺址內涵及範圍研究。</p> <p>(五)辦理歷史與文化資產維護發展計畫。</p> <p>(六)辦理區域型文化資產環境保存與活化計畫。</p> <p>(七)配合國立臺灣史前文化博物館推動卑南文化公園「月型石柱文化園區」計畫，將本縣豐富而獨特的史前文化融入觀光資源。</p> <p>(八)積極爭取將本縣「蘭嶼鄉聚落與自然景觀保存發展規劃及活化計畫」早日納入中央機關之世界文化遺產規劃計畫，打造成為世界級的文化觀光景點。</p> <p>(九)本縣遺址遍佈，文化底蘊豐富，計畫結合觀光局東管處將東海岸的都蘭、白守蓮、長光、八仙洞遺址，串連長濱鄉加走灣文化、成功鎮麻荖漏文化等連結合成為文化觀光深度的帶狀旅遊。</p>	<p>加強文獻蒐集出版、文化資產保存維護管理、原住民特色館及縣史資料室之維護管理，以厚植本縣文化資產內涵，並與旅遊結合，促進本縣觀光業發展。</p>
--------------	---	---	--

	<p>三、原住民特色之收集及維護管理</p> <p>四、縣史資料室之維護管理及輔導文史工作者</p> <p>五、推動歷史建築保存及維護</p> <p>六、推動離島地區文化資產維護</p> <p>七、臺東元宵民俗嘉年華會系列活動計畫</p>	<p>(一)不定期至各鄉鎮部落，調查紀錄原住民之風俗民情。</p> <p>(二)館內之典藏品整理造冊建檔，期透過建檔後將維護管理系統電腦資訊化，並期使原住民特色館成為數位化之原住民特色博物館。</p> <p>(一)縣史資料室長期開放給縣內民眾調閱查詢。</p> <p>(二)不定期舉辦縣內，文史工作者研討會及研習營，以便培養文史人才。</p> <p>(三)將縣史資料整理建檔造冊，透過電腦資訊化的方式，便於民眾上網查詢相關資料。</p> <p>(一)加強宣導歷史建築之概念，並同時推動歷史建築登錄之活動。</p> <p>(二)不定期辦理臺東縣歷史建築巡禮活動及研習活動。</p> <p>(三)配合臺灣糖業股份有限公司推動之「臺東糖廠文化園區」計畫，將本縣歷史建築與知名的臺東舊鐵道路廊連結，打造成具有原住民藝文特色的文化園區。</p> <p>(一)推動蘭嶼鄉傳統船屋整建保存與維護。</p> <p>(二)推動蘭嶼鄉雅美族文史人才培育計畫。</p> <p>配合一年一度觀光節，推出「2010 臺東元宵民俗嘉年華會系列活動計畫」，活動內容計有元宵民俗大街、創意花燈比賽展示活動及臺東民俗藝陣競賽活動等3項活動，促進本縣元宵節多元而豐富活動內涵。</p>	
<p>視覺藝術科</p>	<p>(一)加強藝文展覽、推動文化交流活動計畫</p> <p>(二)台東美術館計畫</p> <p>(三)生活美學理念推廣計畫</p>	<p>1. 舉辦臺東美展活動(含青年獎)。</p> <p>2. 舉辦主題(專案)展覽活動。</p> <p>3. 舉辦巡迴展活動。</p> <p>4. 加強設施整修，以維持展覽品質。</p> <p>1. 規劃辦理臺東美術館各項主題展系列活動，並加強館舍營運。</p> <p>2. 推動文化與教育結合計畫，辦理藝術走入校園，學童走入美術館活動。</p> <p>1. 辦理提升地方視覺美感方案計畫，提升轄內整體視覺美感，推動空間美學特色，增進整體觀光效益。</p>	<p>台東美展歷年辦理的績效已讓民眾知道並習慣本案係本縣重大藝文活動之一，並建構出專業藝術家與一般民眾對於美學概念對話的空間。</p> <p>積極推動臺東美術館藝術之營運，為縣民創造優質文化環境。</p> <p>1. 串聯市街文化展場與休憩空間</p> <p>2. 提升學生通學安全性</p>

表演藝術科	(四)鐵道藝術網絡計畫	<p>2. 推動公共藝術，以形塑地方藝術感受之目的，同時挹注地區發展特色條件。</p> <p>1. 推動閒置空間再利用計畫，並作資源整合及鐵道藝術網絡串聯規劃。</p> <p>2. 推動臺東鐵道藝術村營運管理。規劃辦理全年常態性之藝文展演活動。</p> <p>3. 推動舊有鐵路文物再活化利用，以提供民眾休閒之空間，並引導民眾認識在地及鐵路歷史文化。</p> <p>4. 提供藝術家進駐配套活動，以促進藝術生活化及精緻化。</p> <p>5. 加強臺東鐵道藝術村園區綠美化及清潔維護工作，以提昇優美環境品質。</p>	<p>3. 讓美學教育融入生活</p> <p>4. 增加台東市街觀光價值</p> <p>型塑全民參與的藝術村，開放的舞台，涵養東部藝術種子，讓民眾看見十年鐵道藝術網絡的精采，開啟並存、包容，共創新價值的未來，達到藝術即生活，生活即藝術的境界。</p>
	績優團隊扶植獎勵計畫	積極向行政院文化建設委員會爭取經費扶植獎勵金及本府配合款，透過辦理扶植團隊研習課程暨營運計劃徵選審查，補助縣內績優演藝團隊營運訓練暨演出。	健全團隊制度，提昇專業創作水準，推動地方特有文化活動之開發，並鼓勵巡迴鄉鎮演出，以展現縣內藝文特色。
	表演藝術推展	<p>1. 推動室內【劇場表演藝術】欣賞-在國外是重要的藝術資產之一，本縣在經費拮据下，仍支持補助演藝廳辦理每年近100-120場次各類演出活動，提供民眾文化</p> <p>2. 延伸辦理戶外【藝術下鄉巡演】-本系列下鄉推廣活動，結合地方資源，協助推動表演文化藝術深植及提昇藝文水準之目的，受到地方民眾的好評及支持，達到推廣優質藝術文化、縮短城鄉差距及成功結合產業發展文化之目標。</p> <p>3. 規劃專案演出交流，策辦【表演藝術節~台東禮讚山海合鳴舞蹈節】-透過結合音樂、舞蹈欣賞各層面文化演出，邀請縣外優秀舞團與本縣績優表演團體交流並進行規模性的展演，藉此推動表演文化藝術饗</p>	<p>國內各縣推展劇場藝術逐漸成為文化推動的重點，以達到推廣優質藝術文化、成功結合教育發展美學文化之目標。</p> <p>1. 落實藝術紮根教育推廣。</p> <p>2. 倡導正當休閒活動，以戶外表演方式鼓勵藝術文化休閒活動自我成長，提昇藝術文化休閒活動文化氣息。</p> <p>3. 文化藝術下鄉，加強藝術活動城鄉交流空間。</p> <p>建立傳承舞蹈風貌之發展、活絡地方產業商圈外，並激盪出台東縣民對表演藝術文化的熱情，</p>

		宴，能使台東親子於週休假期，深深沉浸於不同文化藝術。	進而提升文化教育素養及參與度。
藝文推廣科	藝文公共空間場館設施管理保養及維護	維護藝文場館空調、消防、機電、建物等保養及維修；演藝廳鋼琴、燈具、音響等設施調整暨修護。	提供民眾一個安全、舒適，並能隨時充實文化素養的休閒文化遊憩場所
	一、辦理『磐石行動—地方文化館第二期計畫』	(一) 輔導地方文化館服務品質升級、整合在地資源，並以文化生活圈的概念，整合區域內文化資源，滿足居民文化資源取得，以及平等享受文化資源服務。 (二) 輔導地方文化館重點館，含提昇教育、典藏、研究、推廣能力，形塑在地文化指標館舍。 (三) 以文化生活圈整合地區資源，建構優質文化環境。	整合在地文化資源，培力民間能量，對內提昇文化環境，對外發展文化產業。
	二、新故鄉社區營造計畫。	(一) 推動「新故鄉社區營造第二期計畫」，以『行政化輔導』、『社區文化深耕』以及『社區創新實驗』等項目，提升社區文化生活及自治品質，建構在地文化特色。 (二) 建構縣級社區工作溝通平台，整合社區資源，系統推動社區發展工作。	健全社區組織，凝聚社區共識，扎根在地文化，開發文化產業。整合縣級社區資源，建構優質社區生活環境。
	三、國際文化藝術節計畫。	整合公部門、社區部落以及藝術家資源，辦理國際文化藝術節，展現在地文化特色，帶動地方文化產業以及旅遊發展。	建構文化交流平台、呈現在地優質文化、帶動文化產業，培育文化行政人才。
	四、文化講座計畫。	結合在地資源，邀請各領域專家達人，發表講座，引入新知，帶動縣民終身學習，提昇文化環境。	提供縣民生活新知，落實終身學習政策，提昇優質生活環境。
	五、文化資訊與宣傳	(一) 每月活動定期上網供民眾查詢。 (二) 每月印製活動行事曆寄發各機關團及個人參考，並置於公共場所供民眾取閱。 (三) 配合各項活動製作海報張貼於公共場所，以達宣傳目的。	有效宣傳文化活動，增加縣民參與，提昇活動計畫效益。
六、美農文創中心營運管理	辦理原美農藝術村委託營運業務，作為本縣文化創意產業基地，引入民間資源，提昇文化產業競爭力。	活化文化空間，提昇在地文化產業競爭，帶動文化產業發展。	

觀光發展科	<p>一、觀光資源調查與規劃</p> <p>二、風景特定區旅遊秩序與遊客安全維護</p> <p>三、水域遊憩活動管理</p> <p>四、旅館業管理</p> <p>五、民宿管理</p> <p>六、觀光推展委員會業務</p>	<p>(一)觀光資源調查。 (二)觀光資源規劃。</p> <p>(一)縣級風景特定區旅遊秩序、遊客安全之維持 (二)違反發展觀光條例及風景特定區管理規則之裁罰</p> <p>(一)水域遊憩活動種類、範圍、時間、行為之限制 (二)水域遊憩活動區域之禁止 (三)水域遊憩活動注意事項 (四)從事水域遊憩活動違反發展觀光條例及水域遊憩活動管理辦法之裁罰 (五)相關法令之告示、宣導及現場巡查勤務</p> <p>(一)旅館業登記(設立、變更、註銷) (二)住宅區申請設置旅館 (三)旅館業及其從業人員違反發展觀光條例及旅館業管理規則之裁罰 (四)旅館業登記證或專用標識之補發或換發 (五)旅館業定期或不定期檢查 (六)旅館業暫停營業、展延、復業、房價變更之備查 (七)出席旅館公會各項理監事聯席會議、會員大會等。 (八)舉辦輔導說明會 (九)輔導業者提昇軟硬體設施及服務品質。 (十)消費爭議處理。</p> <p>(一)民宿登記(設立、變更、註銷) (二)民宿違反發展觀光條例及民宿管理辦法之裁罰 (三)民宿登記證或專用標識之補發或換發 (四)民宿定期或不定期檢查 (五)民宿暫停營業、展延、復業、房價變更之備查 (六)舉辦輔導說明會 (七)消費爭議處理</p> <p>定期舉行委員會議，研議有關觀光發展政策之擬議、觀光發展策略之指導、觀光遊憩休閒整體規劃、開發及經營管理之協調、各機關舉辦或與民間團體籌辦觀光旅遊活動之協調、觀光相關資訊之交流、整合及行銷、推展國內、外旅遊事務之擬議等事項。</p>	<p>推動鄉鎮市觀光意象氛圍，型塑在地文化資源內涵，吸引旅遊族群，增加重遊意願。</p> <p>建構友善遊憩安全環境，以維護整體觀感。</p> <p>落實永續經營理念，提昇在地優質觀光旅遊產業服務品質。</p> <p>整合本縣觀光資源，提高能見度及帶動在地產業特色，提供經濟發展規劃，增進觀光產值。</p>
-------	--	--	---

觀光遊憩科	<p>一、觀光遊憩解說</p> <p>二、印製本縣觀光解說文宣資料</p> <p>三、觀光旅遊導覽解說人才輔導及訓練</p> <p>四、輔導或補助觀光社團公會組織辦理相關觀光活動事宜。</p> <p>五、針對大型觀光活動並依地方特色給予適當補助辦理觀光活動</p> <p>六、辦理旅遊宣傳行銷活動</p> <p>七、加強旅遊諮詢及服務</p>	<p>(一)加強觀光遊憩解說雙語化設施規劃設計及製作。</p> <p>(二)辦理旅服中心規劃及人員訓練督導考核事宜。</p> <p>(一)編印多語化觀光地圖文宣資料。</p> <p>(二)蒐集景觀照片及彙整活動成果照片，編印地方人文慶典觀光地圖等資料。</p> <p>(三)宣傳影片及CF製作，提供各界運用媒體及網路進行廣度行銷及露出。</p> <p>(一)加強辦理觀光旅遊服務與解說人才培訓及輔導。</p> <p>(二)輔導觀光旅遊解說志工團管理事宜。</p> <p>(一)結合觀光協會及旅行同業公會參加國內外旅展。</p> <p>(二)參與並觀光旅宿協會組織，強化觀光組織之組訓，提昇業者旅服品質提昇。</p> <p>(一)補助地方機關及配合相關單位具地方特色或民俗節慶等大型活動及觀光行銷。</p> <p>(二)配合中央推動國內外大型活動辦理及觀光行銷。</p> <p>(三)配合國內外民間組織辦理縣境內大型活動，共同合作以休閒、運動、展售會多種型式，推動觀光。</p> <p>(一)與業界結合參加國內外旅展，增強台東觀光市場行銷曝光度。</p> <p>(二)加強本縣觀光網站建置及功能，美化網頁，增加點閱率與提供良好的觀光指南行銷與服務。</p> <p>(三)運用網路工具行銷，聯結功能，以吸引新興的年青觀光旅群的青睞。</p> <p>(一)美化各旅服中心服務設施，加強旅客服務及諮詢功能，並提供必要之清潔、休憩之空間與設施。</p> <p>(二)配合在職訓練，加強人員訓練落實旅遊諮詢及服務事項</p> <p>(三)加強旅遊服務督導考核作業，提昇優質服務網絡。</p> <p>(四)與相關單位合作強化旅服中心之服務諮詢功能。</p>	<p>營造友善旅遊環境，建構國際化的觀光環境。</p> <p>製作宣傳基本資料，服務旅客，並支援縣內各旅館飯店業界觀光資訊。</p> <p>加強觀光人才質與量</p> <p>結合民間團體共同提供整體旅遊服務及優質旅遊品質。</p> <p>提昇本縣觀光事發展，拓展國內外行銷業務。</p> <p>提昇本縣觀光事發展，拓展國內外行銷業務。</p> <p>提昇服務品質，落實完善觀光旅遊服務網路。</p> <p>與東管處、縱管處共同合作運用八仙洞、三仙台、池上、達仁等遊憩服務中心。</p>
-------	---	---	--

	<p>八、開發特色旅遊商品</p>	<p>(一)結合相關機構及民間業者，規劃旅遊套裝行程，並鼓勵旅行業行銷。</p> <p>(二)推動婚禮聖地在台東，將台東美麗風光賦予新的浪漫的意象。</p> <p>(三)配合中央政策，推動觀光巴士逍遙遊及無縫隙旅遊服務之相關景點營運。</p> <p>(四)配合台東大自然美景資源，結合政府及民間相關單位行銷台單車、各型運動、競技、休閒、溯溪、空域、海域等活動，推出特色的遊程商品。</p> <p>(五)以台東豐富的原民文化，推動並開發部落的文化生態體驗遊程之規劃設計</p>	<p>創新旅遊商品，活絡觀光市場，創造本縣多種觀光題材和提昇觀光收入。</p>
--	-------------------	---	---